



سوی سہ

میرا

میرا قصہ

نادیہ فاطمہ رضوی

READING  
Section





وہ انکار کرتے ہیں اقرار کے لیے  
نفرت بھی کرتے ہیں پیار کے لیے  
الٹی چالیں چلتے ہیں یہ دیوان گان عشق  
آنکھوں کو بند کرتے ہیں دیدار کے لیے

پل بھر کے لیے نوافل حسن نے بھی اسے باہر جاتے دیکھا پھر سر جھٹک کر دوبارہ لپکھردینے میں مصروف ہو گیا۔

”اُف خدایا یہ..... یہ نوافل حسن یہاں کیسے؟ اور وہ بھی اس روپ میں؟ یہ..... یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ نوافل حسن یہاں کیسے آ سکتا ہے؟“

”کیوں نہیں آ سکتا؟“ شہزین رضا کلاس سے باہر آ کر گہری گہری سانسیں لیتے ہوئے خود سے سوال و جواب کر رہی تھی۔

”کہیں وہ مجھ سے بدلہ لینے تو نہیں آیا۔ اوہ مائی فٹ..... اس کی اتنی جرأت نہیں کہ وہ مجھے یعنی شہزین رضا خان کو ہراساں کرنے کی کوشش کر سکے۔“ خود سے بولتے ہوئے ایک دم اس کی ازلی خود سری اور تنک مزاجی عود کر آئی۔ وہ انتہائی خود اعتمادی سے کہہ اٹھی اچانک نوافل کو دیکھ کر اس پر جو بدحواسی کی کیفیت طاری ہوئی تھی وہ ختم ہو چکی تھی اب اس کی جگہ الجھن نے لے لی تھی۔

”اوہ ہائے شہزین ڈیر! مجھے معلوم ہے کہ تم نے میری وجہ سے کلاس مس کی ہے ناں.....“ اچانک نجانے کہاں سے جہانگیر آٹکا تو شہزین نے اسے بے زاری سے دیکھا۔

”جہانگیر تم اپنے بارے میں اتنے خوش فہم کیوں ہو؟“ اکناکس ڈیپارٹمنٹ کے جہانگیر کو اس پل دیکھ کر نجانے کیوں وہ انتہائی بد مزہ ہو گئی وگرنہ آج کل ان دنوں کے درمیان بہت اچھی دوستی چل رہی تھی جس کے چمچے کافی دور دور تک پھیلے ہوئے تھے۔ نوافل کی یہاں موجودگی اسے اندر سے نجانے کیوں بے تحاشا ڈسٹرب کر گئی تھی مگر وہ یہ بات ماننا نہیں چاہ رہی تھی کہ نوافل نے اسے از حد پریشان کر دیا تھا۔

”اپنی پرابلم ہنی اتم کچھ اپ سیٹ لگ رہی ہو؟“ جہانگیر

شہزین حیرت و بے یقینی کی کیفیت میں گہری ڈاس کے پیچھے کھڑے اس گریس فل شخص کو ناچاچے ہوئے بھی دیکھے جا رہی تھی۔ کشادہ پیشانی ذہانت سے بھرپور آنکھوں میں فریم لیس چشمہ لگائے اپنی ناک کے نیچے عنابی لبوں کو مخصوص انداز میں پیوست کیے وہ اسٹوڈنٹس کے حاضری رجسٹر پر جھکا ہوا تھا۔

”س شہزین رضا!“ جب تیسری بار اس کا نام پکارا گیا تو اپنی نوٹ بک پر جھکی ہادیہ کو شہزین کی غائب دماغی کا خیال آیا تو اس نے اپنی کہنی مار کر اسے جاگتی آنکھوں مگر سوتی ہوئی شہزین کو جگایا تو بے اختیار وہ اپنی جگہ سے اچھل پڑی۔

”یہ کیا پاگل پن ہے شہزین! مانا کہ یہ موصوف کافی ہنڈسم اور ڈشنگ ہیں مگر اپنے نام پر تم ”لیس سر“ تو بولو پھر بعد میں چاہے گھور لیتا۔“ ہادیہ شہزین کو کم صم بیٹھا دیکھ کر دانت پیستے ہوئے سرگوشیاں لہجے میں بولی تو پہلے شہزین نے ہادیہ کو پھر سامنے والے کو دیکھا جو اس کام سے فارغ ہو کر اب وائٹ بورڈ کی جانب متوجہ ہو چکا تھا۔

”اُف شہزین! خدا کے واسطے اپنی بدحواسی پر قابو رکھو سر نوافل کافی اسٹریک ہیں وہ لڑکیوں کا بھی لحاظ نہیں کرتے۔“ ہادیہ کی بات شہزین سن ہی کہاں رہی تھی وہ ابھی تک ایک ٹرانس کی کیفیت میں نوافل حسن کو دیکھے جا رہی تھی جو اس پل پوری توجہ سے شہزین کو نظر انداز کیے اسٹوڈنٹس کو لپکھردے رہا تھا۔

شہزین کو ہنوز بیٹھا دیکھ کر ہادیہ نے اسے اس کے حال پر چھوڑ کر اپنی توجہ نوافل حسن کی طرف مرکوز کر دی جبکہ یک دم شہزین اپنی جگہ سے اٹھی اور اپنا بیک اٹھا کر بناء نوافل حسن سے اجازت لیے کلاس روم سے باہر چلی گئی۔ شہزین کے اس قدر عجیب برتاؤ پر پوری کلاس نے انتہائی الجھبے سے اسے دیکھا



کے اس جملے نے نجانے کیوں اسے مشتعل سا کر دیا۔

”میں کیوں آپ سیٹ ہونے لگی، تم جانتے نہیں ہو مجھے۔  
آئی ایم شہزین رضا! اس شہر کے کامیاب بزنس مین رضا احمد  
خان کی بیٹی جس کے دو گھڑی ساتھ کے لیے تم جیسے کتنے اور  
مرے جاتے ہیں سمجھے۔“ نجانے کیا اول فول بول کر شہزین  
وہاں سے چلی گئی جب کہ جہانگیر ہکا بکا وہیں کھڑا اس کی  
کیفیت پر غور کرتا رہ گیا۔



گھر آ کر شہزین اور زیادہ ڈسٹرب ہو گئی اپنے کمرے کی  
تمام چیزیں الٹ پلٹ کر ڈالیں۔

”کیا سمجھتا ہے وہ خود کو نوفل حسن مجھے ہر ادے گا  
نہیں..... ہرگز نہیں۔ ایسا کبھی نہیں ہوگا میں اسے ایسا مزہ  
چکھاؤں گی کہ ساری زندگی یاد کرے گا۔“ شہزین ایک ہفتے  
سے یونیورسٹی نہیں گئی تھی وہ اپنے بھائی کے بیٹے کی ولادت کی  
وجہ سے اسلام آباد چلی گئی تھی جو اپنی جاب کی وجہ سے اپنی  
بیوی کے ہمراہ وہاں سیٹل تھا اسے اپنے والد کے بزنس سے  
کوئی لگاؤ نہیں تھا لہذا اسی ایس ایس کا امتحان پاس کر کے وہ  
کشم آفسر کے طور پر اسلام آباد میں اپنے فرائض انجام دے  
رہا تھا۔ ہادیہ نے فون پر اس سے کسی نئے سر کی آمد کا تذکرہ کیا  
تھا مگر اس نے دھیان سے سنا بھی نہیں تھا جو سرعنایت اللہ کی  
جگہ آئے تھے۔

سرعنایت اللہ اپنی ناسازی طبع کی بناء پر پڑھانے سے  
قاصر تھے لہذا ان کی جگہ نوفل حسن کو تعینات کیا گیا تھا آج  
شہزین نے جب نوفل حسن کو اپنے سر کے روپ میں دیکھا تو وہ  
بھونچکا سی رہ گئی۔ وہ گزری باتیں یاد نہیں کرنا چاہتی تھی مگر  
خیالات پر بھی کسی کا زور چلا ہے وہ کب کسی کی مانتے یا سنتے  
ہیں۔ نوفل حسن کا خیال بار بار اس کے دماغ میں سما کر اسے  
پریشان کر رہا تھا۔ بھولی بسری یادیں اس پل ایک قہقہہ لگا کر  
چھپاک سے کسی آسیب کی طرح اس کے آگے پیچھے ناچنے لگی  
تھیں۔ شہزین تھک کر کاؤچ پر ڈھے گئی یادوں کے سامنے اس  
نے گھٹنے ٹیک دیئے تھے۔ اس کا ذہن چار سال پیچھے چلا گیا  
جب اس نے انٹر بہت اچھے نمبروں سے پاس کیا تھا اور بڑے  
جوش و اشتیاق سے وہ اپنی خالہ کے گھر لاہور ان کی بیٹی لیلیٰ کی  
شادی میں آئی تھی۔

شہزین کی خوب صورتی و ذہانت پورے خاندان میں

مشہور تھی اور اسے اپنی ان خوبیوں کا احساس بھی بخوبی تھا پھر  
رہی سہی کسر اس کے والد رضا احمد خان نے پوری کر دی تھی  
اسے خود پسند اور خود سر بنانے میں ان کا بھی بڑا ہاتھ تھا۔ شہزین  
ہمیشہ ہی صنف مخالف کے لیے کافی توجہ کا مرکز بنی رہی تھی  
لڑکے اس سے دوستی کرنے کے خواہاں رہتے تھے اور شہزین  
ان لوگوں کو تڑپتے اور اپنے پیچھے آہیں بھرتے دیکھ کر فخر و انبساط  
میں مبتلا ہو جاتی تھی۔ لیلیٰ کی شادی میں بہت سے ایسے لڑکے  
تھے جو شہزین کے گرد پروانے کی مانند منڈلا رہے تھے مگر نوفل  
حسن ان سب سے الگ منفرد اور خاص تھا وہ شہزین کے پیچھے  
آتا تو دور اس پر ایک نگاہ بھی نہیں ڈال رہا تھا اور یہی بات  
شہزین کی نسوانیت پر کوڑا بن کر لگ رہی تھی۔ نوفل حسن کی بے  
نیازی اس کا مغرورانہ انداز شہزین کو بہت زیادہ کھل رہا تھا جب  
کہ عاتکہ کے رویے نے اسے اور بھی مشتعل کر دیا تھا۔ عاتکہ  
اس کی ماموں زاد تھی ان دونوں میں کبھی نہیں بنی تھی عاتکہ بھی  
شہزین کی طرح خوب صورت و دلکش تھی۔ دونوں میں ہمیشہ ہی  
مقابلہ کی فضا قائم رہتی تھی نوفل حسن نے دو تین بار عاتکہ سے  
بات چیت کیا کر لی عاتکہ نے شہزین پر یوں ظاہر کیا جیسے اس  
نے نوفل حسن کو جیت ہی لیا ہو۔ نوفل حسن جو لیلیٰ کے ہونے  
والے شوہر کا بہت قریبی دوست تھا جس کا حلق گاؤں سے تھا  
وہ عاتکہ اور شہزین کے درمیان ایک چیلنج بن گیا تھا اور اس چیلنج  
کو شہزین نے جیت لیا تھا۔ شہزین نے اپنی مصحوم اداؤں کا  
جال نوفل حسن پر پھینکا جس میں وہ پھنس گیا۔

لیلیٰ اور عاتشر (نوفل کے دوست) کی شادی کی تقریب  
اختتام پذیر ہو گئی مگر شہزین اور نوفل کی پریم کہانی شروع  
ہو گئی۔ شہزین صرف نوفل کی خاطر لاہور میں دو ماہ رہی  
بہر حال ایک نہ ایک دن اسے کراچی تو جانا ہی تھا لہذا جانے  
سے ایک دن پہلے عاتشر اور لیلیٰ نے اپنی تمام کزنز کو ڈنر پر  
انوائٹ کیا تھا شالیمار باغ کی سیر کرنے کے بعد ان سب کا  
پروگرام فائو اسٹار ہوٹل میں ڈنر کرنے کا تھا جبکہ شالیمار باغ  
کے ایک جانب چہل قدمی کرتے ہوئے نوفل حسن نے اسے  
پر پوز کر ڈالا تھا۔

”ہمگ..... مگر نوفل! اتنی جلدی شادی میں کیسے کر سکتی  
ہوں اور ویسے بھی میرے گھر والے بھی بالکل راضی نہیں ہوں  
گے۔ مجھے اپنی تعلیم مکمل کرنی ہے۔“ شہزین اپنی انگلیاں  
مروڑنے ہوئے بولی نجانے کیوں اس پل ہمت ہی نہیں ہوئی



کہ وہ نوفل حسن کی بات پر قہقہہ لگا کر کہے کہ ”تم پاگل تو نہیں ہو گئے نوفل! محض چار دن کے ساتھ کو تم محبت سمجھ بیٹھے ہاں..... کہاں تم اور کہاں میں.....!“ شہزین کی بات پر نوفل حسن قہقہہ لگا کر ہنس پڑا شہزین کہیں گم سی ہونے لگی۔

”میں یہ کب کہہ رہا ہوں کہ ہم ابھی شادی کر لیں گے بس میری اماں تمہاری انگلی میں میرے نام کی انگلی پہنا دیں گی اور بس۔“ اچانک تالیوں کی آواز پردوؤں نے بے ساختہ پیچھے مڑ کر دیکھا تو عاتکہ کھڑے مسکراتے ہوئے تالیاں بجا رہی تھی۔

”مبارک ہو شہزین! تم تو واقعی جیت گئیں اور میں ہار گئی مان گئی میں ڈیر کزن! تم مجھ سے زیادہ ذہین ہو۔“ عاتکہ خوش گواری سے بولتے ہوئے ان کے قریب آ کر رکی تو نوفل نے انتہائی نا سمجھنے والے انداز سے عاتکہ کو دیکھا کہ اس پل شہزین کی کیفیت بے پناہ عجیب سی ہو گئی۔

”یہ چیخ میں ہار گئی اور اپنی ہار میں نے کھلے دل سے تسلیم کی۔“ عاتکہ سر تسلیم خم کرتے ہوئے بولی اور نوفل کے استفسار پر اسے سب کچھ بتائی چلی گئی مارے عداوت اور شرمندگی کے شہزین اپنا سر جھکاتی چلی گئی۔ نوفل ششدر سا عاتکہ کی زبانی اپنے بے وقوف بننے کی واردات سن رہا تھا جب عاتکہ خاموش ہوئی تو نوفل بے ساختہ ہنسنے لگا اور پھر ہنستا ہی چلا گیا۔ شہزین نے انتہائی حیرت سے اسے ہنستے ہوئے دیکھا عاتکہ بھی متعجب سی ہو گئی۔ ہنستے ہنستے اس کی آنکھوں میں پانی بھر آیا۔

”اوہ مائی گاڈ..... مجھے یقین نہیں آ رہا۔“ بمشکل اس نے اپنی ہنسی کو کنٹرول کیا۔ ”اس کا مطلب ہے ہم دونوں ہی ایک دوسرے کو تو بنانے کی کوشش کر رہے تھے۔“

”کیا مطلب؟“ بے اختیار شہزین و عاتکہ بیک وقت بولیں۔

”مطلب یہ گاڑ کہ میں شہزین کو بے وقوف بنانا تھا جس طرح وہ مجھے بنانے کی کوشش کر رہی تھی۔“ نوفل حسن کے منہ سے نکلے لفظ شہزین کو آسمان سے منہ کے بل زمین پر گرا گئے تھے مگر اس پل جوش سے نہیں ہوش سے کام لینے کا وقت تھا۔

”اوپنہ شٹ اپ نوفل! تم مجھے کیا بے وقوف بنارہے تھے دھوکہ تو میں تمہیں دے رہی تھی۔ میں شہزین رضا ہوں ایک زمانہ میرا دیوانہ ہے۔ تم جیسے چھوٹی اوقات کے لڑکوں سے تو میں بات بھی کرنا پسند نہ کروں وہ تو میرے اور عاتکہ کے درمیان تمہیں لے کر چیخ ہو گیا تھا۔“ شہزین نخوت سے اپنی

ناک سکیڑ کر بولی تو نوفل ہنستے ہوئے بولا۔

”اور تم کیا سمجھی تھیں کہ زمانے کو دیوانہ بنانے والی لڑکی میری بیوی بنے گی؟ نووے شہزین رضا! تم جیسی شو پس کی مانند لڑکیوں سے دوستی تو کی جاسکتی ہے مگر انہیں اپنے گھر کی زینت قطعاً نہیں بنایا جاسکتا بھلا مصنوعی پھول بھی خوش بو دے سکتا ہے۔“ نوفل بھی انتہائی حقارت آمیز لہجے میں گویا ہوا تھا۔

”وہ یو ایڈیٹ..... گیٹ لاسٹ فراہم ہیم.....“ شہزین غصے صدمے سے بے حال ہو کر بولی۔

”ایم سوری شہزین! تمہاری جیت تو مٹھوک ہو گئی۔“ عاتکہ مزے لیتے انداز میں بولی تو شہزین تلملا کر وہاں سے چلی گئی۔ عاتکہ بھی اس کے پیچھے ہوئی جب کہ نوفل نے اپنے ہاتھ میں موجود چھوٹے سے کالج کے دل نما ڈیکوریشن پس کو جو ابھی کچھ دیر پہلے شہزین نے اسے گفٹ کیا تھا اسے اتنی زور سے بھینچا کہ ٹوٹ کر اس کی کرچیاں نوفل کے ہاتھ میں پوسٹ ہو گئیں وہ ہونٹوں کو سختی سے بھینچ کر وہاں سے پلٹ گیا۔



اس واقعہ کو چار سال کا عرصہ بیت گیا تھا نوفل حسن ایک پاد بن کر رہ گیا تھا ایسی یاد جو ہمہ وقت اسے ستاتی تھی اسے جلاتی تھی اسے رلاتی تھی۔ یہ سچ تھا کہ محض عاتکہ کو نیچا دکھانے کی غرض سے وہ نوفل کی جانب بڑھی تھی پھر اسے نوفل کے بے نیاز انداز نے بھی کافی متوجہ کیا تھا اپنا نظر انداز کیے جانا اسے ہرگز اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ وہ نوفل کا زعم توڑنے کی غرض سے اس کے قریب آئی تھی مگر جب اس نے نوفل کو جانا تو وہ اسے بے حد شفاف دل اور ذہن محض محسوس ہوا۔ ایک ایسا انسان جس کا الی شمشے کی طرف صاف تھا جس کی شخصیت بالکل سادہ اور معصوم تھی وہ اپنے اندر کی بدلتی کیفیت سے پریشان تھی جسے فی الحال وہ سمجھنے سے قاصر تھی مگر جب عاتکہ کی سچائی بتانے پر نوفل نے اپنا اتنا سفاک اور بھیا تک روپ اسے دکھایا تھا وہ اس کی ذات کی ہستی کو چیل گیا تھا اس کے دل کو بڑی بے دردی سے توڑ گیا تھا پھر وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس پر یہ راز منکشف ہوتا گیا کہ وہ نوفل حسن سے محض چاہت و عشق کا جو ڈرامہ کر رہی تھی درحقیقت وہ ڈرامہ نہیں بلکہ سچ میں اس سے محبت کرنے لگی تھی۔



نوفل حسن کے وہ الفاظ اسے آج بھی آری کی طرح کاٹ کر رکھ دیتے تھے وہ جس لڑکے سے دوستی کرتی تھی بے اختیار لاشعوری طور پر نوفل کی اس میں ہمیشہ تلاش کرنے لگتی تھی مگر ہر بار اسے ناکامی کا منہ دیکھنا پڑتا تھا اور آج..... آج وہ ستم گر پورے طمطراق سے اس کے سامنے آ گیا تھا۔ وہ تو پہلے سے بھی زیادہ گریس فل اور ڈیسنٹ لگ رہا تھا۔

”کیوں نوفل..... کیوں آگئے تم ایک بار پھر مجھے میری ہی نظروں سے گرانے کے لیے یا پھر مجھے کوئی نیاز خم لگانے کے لیے۔“ بے اختیار خود سے بول کر وہ پوری شدت سے دودی۔



”میں نے پوری معلومات کر لی ہے سر نوفل لاہور کے رہنے والے ہیں ویسے تو وہ کسی گاؤں سے تعلق رکھتے ہیں مگر اب اپنی والدہ اور چھوٹی بہن کے ساتھ لاہور میں رہتے ہیں اور یہاں لاہور کی یونیورسٹی سے ٹرانسفر ہو کر آئے ہیں۔“ شہزین کیسپس کے لان میں بیٹھی نوٹ بک پر لکھ رہی تھی جب ہی ہادیہ دھپ سے اس کی قریب بیٹھتے ہوئے بولی مگر شہزین ہنوز اپنے کام میں مصروف رہی ہفتہ بھر غیر حاضر رہ کر اس کا کافی نقصان ہو گیا تھا جب ہی وہ ہادیہ سے مختلف لیکچرز لے کر اسے نقل کر رہی تھی حالانکہ ہادیہ نے اسے فوٹو اسٹیٹ کروانے کا مشورہ دیا تھا مگر بقول شہزین کے کہ اس طرح سارا لیکچر اس کی سمجھ میں آنے کے ساتھ ساتھ ذہن نشین بھی اچھی طرح سے ہو جاتا ہے۔

”ویسے یہ اپنی آفرین سر نوفل کے لیے آج کل ٹھنڈی آہیں بھرتی نظر آ رہی ہے اور وہ انکس ڈیپارٹمنٹ کی امبروہ تو نوفل سر کی ایک جھلک دیکھنے کے لیے ہر وقت ہمارے ڈیپارٹمنٹ میں چک پھیریاں لگا رہی ہوتی ہے۔“ ہادیہ اس کی معلومات میں اضافہ کرتے ہوئے بولی تو شہزین اپنے مخصوص انداز میں کندھے اچکا کر بولی۔

”ان لڑکیوں کو تو بہانہ چاہیے اس طرح کی فضول ایکٹی ویٹیز کا۔“

”خیر نوفل سر چیز ہی ایسی ہیں کہ نا چاہتے ہوئے بھی لڑکیاں ان کے لیے مرنے مارنے کو تیار ہو جائیں پتا ہے آفرین اور روبین کے درمیان تو شرط لگ گئی کہ کون نوفل سر کو اپنے دام الفت میں پھنساتا ہے۔“ ہادیہ کے جملوں نے یک لخت شہزین کے اندر اٹھل پھل سی مچادی بہت سی تکلیف وہ

اور اذیت انگیز باتیں اس کے ذہن میں آتی چلی گئیں۔ ہادیہ نجانے اور کیا کیا بول رہی تھی مگر شہزین کے اندر بڑھتا ہوا شور اس کے دماغ کو ماؤف کی دے رہا تھا۔

”ٹھیک ہے شہزین! تمہیں اپنے حسن اور ذہانت میں جب اتنا ہی سمجھند ہے تو نوفل حسن کو جھکا کر دکھاؤ تب میں مانو۔“

”اوہ کم آن عاتکہ! یہ اتنی بڑی ڈیل نہیں ہے نوفل حسن صرف میری توجہ حاصل کرنے کے لیے بے نیازی دکھا رہا ہے مگر نہ شہزین رضا کا آج تک کوئی نظر انداز نہیں کر سکا۔“

”تو پھر چیلنج تم نوفل کو اپنا دیوانہ بنا کر دکھاؤ۔“ عاتکہ کی آواز کی بازگشت مامی کے کنوئیں سے ابھری تھی اور اس کی ساعت میں گونجتی چلی گئی تھی۔

”نہیں مجھے تمہارا چیلنج ہرگز قبول نہیں ہے عاتکہ۔“ اچانک شہزین وحشت زدہ لہجے میں گھٹے گھٹے انداز میں چلا کر بولی تو ہادیہ نے اچھل کر حیرت و پریشانی سے اسے دیکھا اس بل شہزین کے چہرے پر اس قدر وحشت تھی کہ ہادیہ بڑی طرح گھبرا گئی۔

”تم ٹھیک ہو شہزین! کون سا چیلنج اور یہ عاتکہ کون ہے؟“ ہادیہ کی شکرانہ آواز پر وہ چونگی پھر چند لمبے ہادیہ کو خالی خالی نگاہوں سے دھکورتی رہ گئی۔

”شہزین کیا ہوا تم ٹھیک تو ہوتا۔“ ہادیہ اس کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لیتے ہوئے بولی تو شہزین نے ایک گہری سانس لی پھر خود کو ریلیکس کرنے کے انداز میں آنکھیں موند کر چند لمبے بعد کھولیں۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں اور پلیز اب کیٹینین چلو مجھے بہت بھوک لگ رہی ہے۔“ وہ ہادیہ کو کچھ کہنے کا موقع دئے بنا جلدی جلدی اپنی چیزیں سمیٹ کر بولی تھی جب کہ ہادیہ شخص اسے دھکتی رہ گئی۔



وہ جہانگیر کی برتھ ڈے پارٹی سے گھر واپس آئی تو اس کے والد رضا احمد نے اسے اپنے کمرے میں بلا لیا۔

”شہزین تمہارے ماسٹرز کا یہ فائل اتر ہے بیٹا میں چاہتا ہوں کہ تمہاری شادی کر دوں۔ تمہاری ماں تم تینوں کی ذمہ داری مجھ پر سونپ کر گئی تھی تمہارا بڑا بھائی ارغی تو اسلام آباد میں سیٹل ہو گیا ہے جبکہ مرغی نے لندن میں ہی شادی کر کے



میں بولی۔

گھر بسایا۔ میں چاہتا ہوں کہ تمہارا مستقبل بھی کسی ذمہ دار اور محفوظ ہاتھوں میں سوئپ دوں۔“ شہزین کی والدہ دس سال پہلے جگر کے عارضے میں مبتلا ہو کر داغ مفارقت دے گئی تھیں۔ ماں کی تربیت کی کمی اور ان کی ممتا کی محرومی نے شہزین کی شخصیت میں کافی جھول پیدا کر دیے تھے۔ یہ حقیقت ہے کہ ایک ماں اپنی اولاد کو زمانے کے چال چلن اور اونچ نیچ کی بابت جو تربیت دیتی ہے وہ ایک باپ دینے سے قاصر رہتا ہے خصوصاً بیٹیاں ماں سے زیادہ قریب ہوتی ہیں۔ چکی عمر کی نادانیوں اور کم سن ذہن کی ناکجکیوں نے اس کے قدموں کو ڈگمگا سادیا تھا صنف مخالف سے دوستی ان کے ساتھ گھومنے پھرنے وقت گزارنے کو وہ غلط نہیں سمجھتی تھی جب کہ رضا احمد نے بھی اس پر کوئی پابندی نہیں لگائی تھی وہ خود کو لبرل ماسٹڈ کہلوانا پسند کرتے تھے اور اسی بدولت انہوں نے تینوں بچوں کو آزادی دے رکھی تھی پھر اس کی اسکولنگ بھی وہاں سے ہوئی تھی جہاں لڑکے لڑکی کی دوستی انتہائی عام بات تھی مگر پھر بھی شہزین نے کبھی بھی اپنی حدود کراس کرنے کی کوشش نہیں کی تھی اس نے کسی بھی لڑکے سے پیار و محبت کا کھیل نہیں کھیلا تھا سوائے نوفل حسن کے کسی سے بھی محبت و رومانوی باتیں نہیں کی تھیں اگر کوئی دوست دوستی کے رشتے سے نکل کر دوسرا رشتہ بنانے کی کوشش کرتا تو وہ اس سے فوراً معذرت کر کے سائیڈ پر ہو جاتی تھی یونیورسٹی میں جہانگیر اور شہزین کے متعلق جو اٹنی سیدھی خبریں تھیں وہ جہانگیر نے ہی پھیلائی ہوئی تھیں جب کہ شہزین کو لوگوں کی مطلق پروا نہیں تھی۔

”ڈیڈی میں فی الحال شادی کرنے کے موڈ میں نہیں۔“ شہزین کے منہ بنا کر بولنے پر رضا احمد بے اختیار ہنس دیئے۔

”اچھا تو پھر ہماری پرنس کا موڈ کب بنے گا؟“ وہ اس کے بال بگاڑتے ہوئے بولے۔

”جب موڈ بن جائے گا تب میں آپ کو بتا دوں گی تب آپ اپنا موڈ مت بنا لیجیے گا۔“ شہزین مسکراتے ہوئے بولی۔

ایک دو دفعہ جب احمد رضا کے دوستوں نے انہیں شادی کا مشورہ دیا تھا تو شہزین بہت پریشان ہوئی تھی مگر انہوں نے اسے یقین دہانی کروائی تھی کہ وہ کبھی بھی دوسری شادی نہیں کریں گے۔

”اوہ یونٹی گرل! ایسی کوئی بات نہیں ہے اوکے۔“

”مجھے معلوم ہے ڈیڈی!“ شہزین یقین آمیز لہجے

کلاس روم میں اس وقت بالکل خاموشی تھی صرف نوفل حسن کی دلکش آواز گونج رہی تھی وہ انتہائی انتہاک سے لیکچر دینے میں مصروف تھا تمام اسٹوڈنٹس بہت غور سے اس کا لیکچر سن رہے تھے جبکہ شہزین کا ذہن بار بار بھٹک رہا تھا وہ ہر تھوڑی دیر بعد اپنے ذہن کو جھٹک کر نوفل حسن کے لیکچر کی جانب اپنا دھیان لگانے کی کوشش کر رہی تھی کہ معاذ ورور شور سے اس کے سیل فون کی بیل گونج اٹھی۔ نوفل حسن نے انتہائی ناگواری سے شہزین کی جانب دیکھا جو اس پل بدحواسی میں اپنا بیگ الٹ پلٹ کر رہی تھی جب کہ پوری کلاس ہونٹوں میں دبی دبی ہنسی لیے اسے کافی دلچسپی سے دیکھ رہی تھی جب کہ پیچھے بیٹھے اسٹوڈنٹس بھی آگے بیٹھی شہزین کو دیکھنے کے چکر میں پہلو بدل کر اچک کر دیکھنے کی کوشش کر رہے تھے جو شہزین نے اپنے سیل فون کی آواز کا گلا گھونٹا نوفل حسن زور سے گرجا۔

”مس شہزین! آپ کو کلاس روم میں بیٹھنے کے میز نہیں آتے آپ نے اپنا سیل سالنٹ پر کیوں نہیں رکھا مجھے دیجیے فون۔“ نوفل کے کہنے پر شہزین خاموشی سے اٹھی اور ڈسک پر جا کر موبائل فون رکھ کر اپنی جگہ پر آ گئی اپنی توہین و جھک کے احساس سے اس کی آنکھوں میں پانی سا بھرا آیا اس پل اس کا دل چاہا کہ سامنے رکھی مولی سی کتاب اس کے سر پر دے مارے اور اچھی طرح اس کی طبیعت صاف کر دے جیسے تیسے اس نے کلاس میں وقت گزارا اور نوفل کے جاتے ہی وہ انتہائی طیش کے عالم میں کلاس سے نکلی ہی تھی کہ اسی پل نوفل بھی پوری اسپید سے اندر داخل ہوا تصادم شدید تھا شہزین کا سر پوری قوت سے نوفل کے کشادہ سینے سے ٹکرایا بمشکل نوفل نے خود کو گرنے سے بچایا جب کہ اس کے وجود سے اٹھتی کلون اور پرفیوم کی خوش بو شہزین کے دماغ میں سا گئی نجانے کیوں وہ سرعت سے اپنا سر اس کی سینے سے اٹھا نہیں سکی۔ کسی نامانوس احساس نے اسے سن کر دیا۔ نوفل نے انتہائی جارحانہ انداز میں اس کے بازوؤں کو تھام کر خود سے الگ کیا تو یک لخت وہ ہوش میں آئی۔

”مس شہزین! آپ کو دکھائی کم دیتا ہے یا خود اپنی آنکھوں کا استعمال بہت کم کرتی ہیں آپ؟“ نوفل انتہائی ناگواری سے اسے ڈپٹ کر بولا۔ ایک لڑکے نے نوفل کے



ہاتھ سے مگری کتاب اور حاضری رجسٹر اسے تھمایا تو وہ ”تھینک یو“ کہہ کر واپس ڈاس کی طرف آیا اور اپنے روم کی چابی جس کی وجہ سے وہ دوبارہ آیا تھا لے کر لمبے لمبے ڈگ بھرتا باہر چلا گیا جبکہ اس بار بھی شہزین پیرنچ کر خود بھی وہاں سے لنگی تو ہادیہ بھی اس کا سیل فون جو نفل نے ڈاس پر ہی چھوڑ دیا تھا اسے اٹھا کر شہزین کے پیچھے بھاگی تھی۔



شہزین پر آج کل قنوطیت سوار تھی اس کا دل کسی بھی کام میں نہیں لگ رہا تھا ایک عجیب سی اداسی و پامیت اس کے رگ و پے میں سا گئی تھی۔ دو دن سے وہ کیسپس بھی نہیں جا رہی تھی ہادیہ کا بھی کئی بار فون آیا مگر مختصر بات کر کے وہ اسے بھی نظر انداز کر رہی تھی۔ وہ لاؤنج میں بیٹھی ٹی وی کے چینل سرچ کر رہی تھی کہ اسی بل جہانگیر کی کال اس کے سیل پر آئی۔ پہلے تو شہزین نے سوچا کہ وہ کال نہ اٹینڈ کرے پھر اس خیال سے کہ جہانگیر فون کر کر کے اسے زچ کر دے گا یہ سوچ کر لیس کا بٹن دبا دیا۔

”شہزین کیا ہے یا تم تو مجھے بہت بور کر رہی ہو دو دن سے کیسپس نہیں آرہیں نہ تمہارا کوئی میسج آتا ہے اور نہ کوئی فون کال..... کیا مسئلہ ہے ڈیر!“ جہانگیر کی جھنجھلائی ہوئی آواز اس کی سماعت سے ٹکرانی تو وہ ہلکے ہلکے انداز میں بولی۔

”میں تھوڑی بزی تھی تم سناؤ اور کیا چل رہا ہے؟“

”کچھ خاص تو نہیں مگر آج شام میں تمہیں پک کرنے آرہا ہوں تیار رہنا اوکے۔“ وہ قطعیت بھرے لہجے میں بولا۔

”نہیں جہانگیر! میرا کہیں بھی جانے کا موڈ نہیں ہے۔“

شہزین بے زاری سے گویا ہوئی مگر جہانگیر نے اس کی رتی برابر بھی پروا نہیں کی۔

”تمہارے موڈ کی ایسی کی تھی میں تمہیں سات بجے پک کرنے آرہا ہوں بائے۔“ جہانگیر اسے کچھ بھی بولنے کا موقع دیئے بنا فون بند کر گیا تو وہ محض بے بسی سے سیل فون کو دیکھتی رہ گئی۔



”تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھے چھونے کی میں تمہیں کیا سمجھی تھی اور تم کیا لکھے۔“ ہٹو میرے راستے سے اور آئندہ اپنی منحوس صورت مجھے بھی مت دکھانا۔“ شہزین غصے میں پھنکارتے ہوئے بولی وہ اپنے خیالوں میں گم جہانگیر کے ہمراہ



کافی دور نکل آئی تھی۔ مغرب کی اذان بھی ہو چکی تھی جس جگہ وہ کھڑے تھے وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔

”تم تو ایسے مجھ پر بگڑ رہی ہو جیسے مجھ سے پہلے تمہیں کسی نے چھوا ہی نہیں ہے اودہ کم آن ہنی! یہ شرافت کا ڈرامہ بند کرو اور میرے سنگ اس وقت کو خوب صورت بنا دو۔“

”ٹٹ اپ..... تم نے مجھے سمجھا کیا ہے؟“

”کیا..... کیا سمجھوں تمہیں ہنی! تم جیسی لڑکیاں ہم جیسے لڑکوں کے دل بہلانے کا کھلونا ہوتی ہیں سمجھیں۔“ جہانگیر کے لفظوں نے اس کو چند لمبے لمبے پتھر بنادیا تھا پھر اسے اپنی جانب بڑھتا دیکھ کر وہ غصے و حقارت سے بل کھا کر پیچھے ہٹتے ہوئے بولی تھی۔

”میرے قریب مت آنا“ ذلیل انسان ورنہ میں شور مچاؤں گی۔“ جہانگیر پر شہزین کی بات کا رتی برابر بھی اثر نہیں ہوا وہ مزید کوئی پیش قدمی کرتا کہ اسی دم ایک فیملی ہاں چلی آئی شہزین نے جیسے کب کی رکی سانس بحال کی پھر یک دم بے تحاشا سمندر اس کی آنکھوں میں آسایا۔ اس کا دل چاہا کہ وہ چیخ کر روئے مگر اس نے بمشکل خود کو سنبھالا اور ٹیکسی لینے کے خیال سے وہاں سے ڈمگاتے قدموں سے چلی آئی۔ واقعی زمانہ سب سے بڑا استاد ہوتا ہے جہانگیر کے اس طرز عمل نے اسے بہت کچھ سکھا..... سمجھا دیا تھا۔



نفیل اپنی رائٹنگ ٹیبل پر بیٹھا لکچر کی تیاری کر رہا تھا مگر بار بار اس کی ذہنی رو بھٹک رہی تھی۔ وہ پوری توجہ اپنے لکچر کی تیاری میں لگانے کے جتن کر رہا تھا مگر ہر بار نا کام ہو جاتا آخر کار تھکا ہار کر اس نے پین نوٹ بک پر ٹنچا اور اپنی پشت کرسی کی بیک سے لگالی۔ شہزین کا چہرہ ایک پل کے لیے بھی اس کے دھیان و گیان کے پردے سے نہیں ہٹا تھا اسے وہ دن آج بھی پوری جزئیات سمیت یاد تھا جب عاتکہ نے آکر شہزین کی سچائی اسے بتائی تھی اپنی محبت کی بے قدری اور تذلیل سے زیادہ اسے اپنی مراد کی پرکھی چوٹ نے ہلہلا کر رکھ دیا تھا ان دنوں لڑکیوں کے سامنے اپنی جگہ و توہین کے خوف نے اسے وہ رویہ اپنانے پر مجبور کر دیا تھا جو اس کی سرشت میں شامل تھا۔ وہ صنف نازک کا بے حد احترام کرتا تھا کیوں کہ یہی صنف اس کی ماں اور بہن بھی تھی جب شہزین اس کی جانب بڑھی تو ابتداء میں اس نے کترانا چاہا مگر شہزین



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پریویو
- ✧ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

**We Are Anti Waiting WebSite**

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](http://twitter.com/paksociety1)



کی معصومیت اور اداؤں کے آگے وہ سرنگوں ہو گیا مگر وہ یہ بات ہرگز نہیں جانتا تھا کہ بظاہر بھولے بھالے معصوم چہرے والی شہزینہ اندر سے کتنی چھل فریب رکھنے والی لڑکی ہے جو خود پسند اور مغرور ہونے کے ساتھ ساتھ دوسروں کے جذبات سے کھیلنے اور دل توڑنے کی بھی خصلت رکھتی ہے۔

”شہزینہ میں نے تو تم سے تمام تر سچائی اور دل کی اتھاہ گہرائیوں کے ساتھ محبت کی تھی مگر تم نے.....“ خود سے بولتے بولتے ایک دم نوفل نے ایک اذیت ناک انداز میں آہ بھری۔

”تم نے محض مجھے اپنے سامنے جھکانے نچا دکھانے کی خاطر محبت کرنے کا ٹانگ کیا حالانکہ میرا تو کوئی قصور بھی نہیں تھا بے قصور بے خطا ہوتے ہوئے بھی تم نے مجھے وہ سزا دی ہے جو مجھے تاحیات جھلساتی رہے گی مجھے تڑپاتی رہے گی۔ تم اچھی نہیں ہو شہزینہ! بالکل اچھی نہیں ہو آئی ہیٹ یو جان نوفل..... آئی ہیٹ یو..... کیسے نفرت کروں تم سے شہزینہ کیسے.....؟“ بے خودی کے عالم میں بولتے بولتے نوفل نے اپنا سر ٹھیل پر نکا دیا۔



شہزینہ جیسے تیسے گھر پہنچی تھی آج جہانگیر نے اس کے چنار پہ بڑی کاری ضرب لگائی تھی اسے نوفل حسن کے ادا کیے گئے تمام الفاظ بڑی شدت سے یاد آئے تھے۔

”ت..... تم ٹھیک کہہ رہے تھے نوفل! میری جیسی لڑکیاں شوہنیں ہی تو ہوتی ہیں جنہیں رک کر لوگ پسند کرتے ہیں سراسر اچھے ہیں ان سے دوستی تو کی جاسکتی ہے مگر اپنے گھر کی زینت نہیں بنایا جاسکتا۔ تم نے بھی تو میرے ساتھ ایسے ہی کیا ناں اور میں کتنی بے وقوف اور احمق تھی کہ خود کو سستا کھلونا بنا کر تم جیسے کمینوں کے سامنے پیش ہوتی رہی آئی ہیٹ یو نوفل..... آئی جسٹ ہیٹ یو..... تم بہت بُرے ہو نوفل بہت بُرے.....“ بولتے بولتے شہزینہ ہوش و خرد سے بے گانہ ہو گئی۔



آج پورے پانچ دن ہو گئے تھے شہزینہ کلاس سے غیر حاضر تھی بے ارادی طور پر نوفل حسن کی نگاہیں پھر دیتے ہوئے بار بار اسی بیچ کی جانب اٹھ رہی تھیں جو شہزینہ نے اپنے لیے مخصوص کر لی تھی جب کہ اس کی دوست ہادیہ بیچ کے دوسرے کونے پر بیٹھی پورے انہماک سے لیکچر کے پوائنٹس نوٹ لگ

میں اتار رہی تھی یک دم نوفل کا دل ہر چیز سے اچاٹ ہو گیا اس کا دل چاہا کہ وہ ہادیہ سے پوچھے کہ شہزینہ کیوں یونیورسٹی نہیں آ رہی کلاس سے باہر نکل کر بھی اس نے یونہی نگاہیں دوڑائیں کہ کہیں وہ دکھائی دے جائے مگر وہ اسے کہیں بھی نظر نہیں آئی۔

”مجھے تکلیف دینے کا کوئی موقع تم کیوں گنواؤ گی شہزینہ!“ وہ دل ہی دل میں بولا پھر مضحک قدموں سے اپنے روم کی جانب چلا آیا۔ وہ اپنی کرسی پر گاؤن اتار کر ابھی بیٹھا ہی تھا کہ آفرین ایک ادا سے اجازت طلب کر کے اندر چلی آئی۔

”سر مجھے آج آپ کے لیکچر کے کچھ پوائنٹس سمجھ میں نہیں آئے۔“ بلیک ٹائٹ جیمز پر ریڈ کرتی اپنے گلے میں اسکارف ڈالے وہ خوشبودوں میں بسی نوفل کے کہنے پر اس کے سامنے رکھی کرسی پر بیٹھتے ہوئے بولی۔

”جی بتائیے کیا سمجھ میں نہیں آیا آپ کو؟“ نوفل گہمےر سنجیدگی سے گویا ہوا تو آفرین اسے گہری نگاہوں سے دیکھتے ہوئے بتانے لگی۔ نوفل اسے سمجھانے میں مگن تھا جب ہی اچانک آفرین بولی۔

”سر آپ نے کبھی محبت کی ہے؟“ آفرین کی بات پر نوفل نے انتہائی ناگواری سے اسے دیکھا۔ ”میرا مطلب کوئی آپ کو اچھا لگا بہت اچھا..... بہت اپنا اپنا سا جسے دیکھ کر آپ کو اس سے چاہت کا احساس ہوا ہو۔“

”کیا بکواس ہے مس آفرین! یہ کس قسم کی چیپ باتیں کر رہی ہیں آپ..... آپ ہوش میں تو ہیں؟“

”نہیں سر! میں سب بھلا چکی ہوں اپنے ہوش و حواس اپنا چین و سکون جب سے آپ کو دیکھا میری غیند.....“

”نٹ اپ اینڈ گیٹ لاسٹ اور آئندہ میرے کمرے میں آ۔ نے کی جرات مت کرنا۔“ نوفل انتہائی طیش کے عالم میں اپنی مٹھیاں بھینچتے ہوئے کرسی سے کھڑا ہو کر بولا آفرین بھی کھبرا کر کھڑی ہو گئی۔

”سر میں آپ سے.....“

”آپ نے سنا نہیں آئی سیڈ گیٹ لاسٹ..... آپ خود جائیں گی یا پیون کو بلاؤں؟“ نوفل کا بس نہیں چل رہا تھا کہ آفرین کا چہرہ پھٹروں سے سرخ کر دے جب کہ دروازے پر کھڑی ہادیہ ہکا بکا سی اندر کا منظر دیکھتی رہ گئی۔ نوفل اپنی ڈائری ڈاؤں پر بھول آیا تھا ہادیہ کی نگاہ پڑی تو سوچا کہ ڈائری نوفل کو



ان کے روم میں دے دی جائے وہ ان کے کمرے کی جانب آئی تو آفرین کی باتیں سن کر بے ساختہ وہیں جم گئی، نوافل کا غصہ دیکھ کر ہادیہ بُری طرح سہم گئی جب کہ آفرین بھی اندر ہی اندر بُری طرح خائف ہو گئی اس سے پہلے کہ آفرین باہر آتی ہادیہ سرعت سے وہاں سے رُو چکر ہو گئی تھی۔



شہزین کا بخارا ترچکا تھا مگر نقاہت بے پناہ تھی اس رات جب ملازمہ شہزین کو رات کے کھانے پر بلانے کی غرض سے اس کے کمرے میں آئی تو قالین پر اسے بے سدھ پڑا دیکھ کر بے تحاشا گھبرا گئی اس نے بھاگ کر رضا احمد کو اطلاع دی۔ وہ تقریباً دوڑتے ہوئے اس کے کمرے میں پہنچے اور ملازمہ کی مدد سے بے ہوش شہزین کو بستر پر لٹایا اور فوراً ڈاکٹر کو فون کیا جس نے گھر پر ہی ٹریسٹ دے دی تھی۔ شہزین کو دو دن سے ہلکی ہلکی حرارت تھی مگر وہ خود ہی کوئی دوا لے رہی تھی جب کہ جہانگیر کی اس حرکت نے اسے سخت ذہنی دھچکا پہنچایا تھا۔ نوافل کے یہاں آ جانے سے بھی وہ مسلسل ذہنی دباؤ کا شکار تھی ان سب عوامل کا نتیجہ اس کی بے ہوشی اور بخار کی صورت میں نکلا تھا۔ ہادیہ اس سے ملنے اس کے گھر آئی تو شہزین یونہی کم صم سی بیٹھی رہی۔ کسی خوشی و دلولے کا اظہار نہیں کیا ہادیہ کو شہزین کی یہ کیفیت پریشان کر گئی۔

”شہزین میری جان! یہ تم نے اپنی کیا حالت بنالی ہے مجھے بتاؤ تمہیں کیا اسٹریس ہے انکل بتا رہے تھے کہ ڈاکٹر کہہ رہا تھا کہ تم ذہنی دباؤ کا شکار ہو۔“ ہادیہ اس کے قریب بیٹھتے ہوئے انتہائی محبت سے اسے مخاطب کر کے بولی تو یک دم ٹپ ٹپ ڈھیروں آنسو اس کی آنکھوں سے بہتے چلے گئے۔ ہادیہ نے انہیں پونچھا نہیں بلکہ شہزین کا سراپے شانے سے ہولے سے نکال لیا اور پھر جیسے سیلاب کا بندھ ہی ٹوٹ گیا۔ شہزین زار و قطار ہلکے ہلکے کر رہی شہزین کو ہادیہ نے کھل کر رونے دیا تا کہ وہ اپنے اندر کی محسوس جو نجانے کتنے دنوں سے اس کے اندر بھری اسے دیمک کی طرح کھوکھلا کر رہی تھی وہ آنسو کے سہارے باہر نکل آئے جب وہ بہت سارا روچکی خود ہی خاموش ہو گئی۔

”ہوں اب بتاؤ کیا بات ہے ایسا کون سا مسئلہ ہے جسے لے کر تم اتنی اپ سیٹ اور ڈسٹرب ہو۔“ ہادیہ اسے بغور دیکھتے ہوئے بولی تو اسی پل شہزین نے اسے سب کچھ بتانے کا فیصلہ

کر لیا اسے کسی راز دار اور مخلص انسان کی ضرورت تھی جس کے آگے وہ اپنے دل کا حال کھل کر بیان کر سکے۔

”میں تجس سے محبت کرتی ہوں اس کے ساتھ میں نے محبت کرنے کا ڈرامہ کیا اور اس نے بھی مجھ سے فریب کا کھیل کھیلا۔“ شہزین گردن جھکا کر کھوئے ہوئے لہجے میں بولی تو ہادیہ نا بھی والے انداز میں بولی۔

”کیا مطلب؟ جس سے تمہیں محبت ہے تم نے اس کے ساتھ محبت کا ڈرامہ کیا اور اس نے بھی تمہیں فریب دیا؟“ شہزین میری تو کچھ بھی پلے نہیں پڑا تم کھل کر بتاؤ۔“ شہزین نے ہادیہ کو لحظہ بھر کر دیکھا پھر دھیسے لہجے میں گویا ہوئی۔

”بیس چار سال پہلے اپنی کزن لیلیٰ کی شادی میں لاہور گئی تو وہاں میری ملاقات ایک لڑکے سے ہوئی۔“ پھر وہ سب کچھ بتاتی چلی گئی سب کچھ بتانے کے بعد وہ ایک تھکن زدہ سانس بھر کر خاموش ہوئی تو ہادیہ نے کچھ سوچتے ہوئے اس سے استفسار کیا۔

”اس لڑکے کا نام کیا تھا؟“

”نوافل حسن۔“

”کیا.....؟“ شہزین کے منہ سے یہ نام سن کر اسے تو گویا ہزار والٹ کا کرنٹ ہی لگ گیا وہ بے ساختہ اپنی جگہ سے اچھلی پھر انتہائی بے یقین نگاہوں سے اس کی جانب دیکھتی ہوئی بولی۔

”تمہارا مطلب ہے سر نوافل..... اپنے سر نوافل!“

”ہاں وہی..... وہ ہی نوافل ہے جس سے میری ملاقات لاہور میں ہوئی تھی اور محض عاتکہ کو بچا دکھانے اور اپنی ناک اونچی رکھنے کی خاطر میں نے نوافل کی توجہ اور محبت حاصل کرنے کا چیلنج عاتکہ سے کیا تھا اور یہی ٹاسک میں نے اسے بھی دیا تھا مگر ہادیہ..... میں اتنی بُری طرح ہاری ہوں کہ یہ شکست کا احساس مجھے دن و رات کچوکے لگاتا ہے۔ میرے اندر اضطراب و بے قراری کا طوفان الما آتا ہے کیونکہ میں سچ میں نوافل سے محبت کرنے لگی تھی اور اب بھی اسے بہت شدتوں سے چاہتی ہوں۔ میں اس سے نفرت کرنا چاہتی ہوں اپنے دل کے نہاں خانوں سے اس کی شبیہ کو کھرچ کر پھینکنا چاہتی ہوں مگر میں ہر بار ہار جاتی ہوں شکست کھا جاتی ہوں اس کی محبت کے آگے۔“ آخر میں وہ بے بسی و لا جاری والے انداز میں بولی تو ہادیہ کچھ سوچ کر اس کی جانب دیکھتے ہوئے



میں موجودگی کو صاف کیا کچھ ہی دیر میں ملازمہ کی معیت میں کسی خاتون کی آواز آئی۔

”اس وقت کون آ سکتا ہے؟“ شہزین فوراً آواز کو پہچان نہیں سکی وہ قدرے متعجب ہو کر خود سے بولی پھر جب تھوڑی ہی دیر میں لیلیٰ کو اپنے بیٹے کے ہمراہ سامنے پایا تو خوشی و حیرت سے اس کی چیخ ہی نکل گئی۔

”اومائی گاڈ..... لیلیٰ باجی آپ..... مجھے تو یقین ہی نہیں آ رہا واٹ آ سر پرائز!“ یہ کہہ کر شہزین لیلیٰ سے انتہائی جوش و خوشی۔ لپٹ گئی تو لیلیٰ بھی ہنس کر گویا ہوئی۔

”اس میں نے سوچا کہ تمہیں آج سر پرائز دوں بے وفا لڑکی! اگر تمہیں باجی کی اتنی یاد آتی تو مجھ سے ملنے لاہور آ جاتیں۔“ لیلیٰ کے شکوے بھرے انداز پر شہزین مسکرا کر رہ گئی پھر لیلیٰ نے بتایا کہ اس کے شوہر کی کراچی میں کوئی خاص میننگ تھی وہ دودن کے لیے یہاں آ رہے تھے تو لیلیٰ نے بھی فوراً شہزین کے گھر جانے کا پروگرام بنا ڈالا تھا اس واقعہ کے بعد سے شہزین نے لاہور کا رخ بھی نہیں کیا تھا۔

دن کے کھانے سے فارغ ہو کر لیلیٰ اپنے بیٹے حمزہ کو سلا کر فارغ ہوئی تو دونوں آرام سے ادھر ادھر کی باتیں کرنے لگیں۔ باتیں کرتے کرتے اچانک لیلیٰ کو کچھ یاد آیا تو اس نے فوراً شہزین سے استفسار کیا۔

”شہزین عاشر کا دوست نفل یہاں ٹرانسفر ہو کر یونیورسٹی میں آیا ہے نا تمہاری ملاقات ہوئی؟“ شہزین پل بھر کو گڑبڑاتی تھی مگر پھر منجھل کر بے پروا انداز میں کندھے اچکا کر بولی۔

”جی لیلیٰ باجی وہ ہمارے ہی ڈیپارٹمنٹ میں ہیں۔“

”ہائے اللہ سچ یہ تو بہت اچھی بات ہے بہت ناس اور اچھا لڑکا ہے نفل! میں تو سوچ رہی تھی کہ اس کی شادی اپنی کزنز سے کراہوں اور سچ پوچھو تو تم مجھے نفل کے لیے پرفیکٹ دکھائی دیں مگر.....“ لیلیٰ کی بات پر شہزین کی دل کی دھڑکنیں بے ترتیب بنی ہو گئیں جب کہ ذہن ”مگر“ لفظ پر اٹک سا گیا۔

شہزین نے استفہامی نظروں سے لیلیٰ کو دیکھا تو لیلیٰ گویا ہوئی۔ ”مگر وہ کسی اور لڑکی میں انوالو ہے۔“

”کسی اور لڑکی میں انوالو ہے۔“ شہزین کے منہ سے بے ساختہ پھسلا۔

”ہاں عاشر بتا رہے تھے کہ ہماری شادی میں ہی اسے وہ لڑکی وہاں ملی تھی مگر غالباً وہ لڑکی نفل میں انٹرکسٹ نہیں تھی تو

گویا ہوئی۔“

”مگر شہزین مجھے نہیں لگتا کہ سرنفل اس طرح کی نیچر کے مالک ہیں وہ تو بہت ڈینٹ اور باکردار انسان ہیں۔“ پھر اس نے آفرین والا تمام قصہ سن و سن سنایا تو شہزین چپ سی ہو گئی جبکہ ہادیہ ایک بار پھر گہری سوچ میں چلی گئی پھر انتہائی گہرائی سے بولی۔

”سرنفل! نے اب تک شادی نہیں کی ہو سکتا ہے کہ جس طرح محبت ہوتے ہوئے تم نے ان سے جھوٹ بولا ہو اسی طرح انہوں نے بھی تم سے جھوٹ کہہ دیا ہو۔“ ہادیہ کی بات پر شہزین نے تیزی سے سر اٹھا کر اسے انتہائی اچھے سے دیکھا پھر زور زور سے نفی میں سر ہلا کر وہ گویا ہوئی۔

”نہیں نہیں..... ایسا نہیں ہو سکتا ناممکن! یہ بالکل نہیں ہو سکتا۔“ شہزین کے انکار پر ہادیہ محض اسے دیکھتی رہ گئی۔



شہزین کا بخار اب اتر چکا تھا مگر وہ خود کو کافی کمزور فیل کر رہی تھی جس کی وجہ سے اس نے فی الحال کیمپس جانا شروع نہیں کیا تھا وہ سینک روڈ کے آ رام دہ صوفے پر نیم دراز چینل سرچنگ میں مصروف تھی۔ شہزین اس وقت خود کو بہت تنہا محسوس کر رہی تھی پاپا بھی آفس میں تھے اور اپنی بھابی سے بھی اس کے دوستانہ روابط قائم نہیں ہو سکے تھے۔ وہ شادی ہو کر جب آئی تب ہی سے فریال (بھابی) نے شہزین سے بہت ریز رو رو یہ رکھا تھا پھر شہزین بھی فریال کا روکھا پھیکا مزاج دیکھ کر اس کے قریب نہیں آئی تھی جب کہ دونوں بھابی بھی اپنی اپنی زندگی میں مصروف و مگن تھے۔ اس پل اچانک شہزین کو اپنی ماں یاد آ گئی بے ساختہ اس کی خوب صورت آنکھوں سے شفاف پانی بہنے لگا وہ تقریباً تیرہ چودہ سال کی ہوئی تھی جب اس کی والدہ اس دنیا فانی سے کوچ کر گئی تھیں جب کہ چار سال ان کی اذیت ناک بیماری میں کٹے تھے ماں کی آغوش اس کی حدت اس کی پیار بھری سرزنش ان سب سے وہ بہت پہلے محروم ہو چکی تھی اگر آج وہ زندہ ہوتیں تو ان تینوں بہن بھائیوں میں بھی اتفاق و یکا نکلت ہوتی اور شاید.....! شہزین بھی اتنی خود سر اور نادان نہ ہوتی۔

لامتناہی و منتشر سوچوں میں گہری شہزین نجانے کتنے پل بے چینی بیٹھی رہی کہ یک دم دوڑ تیل کی آواز نے اسے حال کی دنیا میں لایا۔ بے ساختہ اس نے اپنی ہتھیلی سے آنکھوں اور گالوں



سوچتی ہوں کہ وہ لڑکی کتنی بدنصیب ہوگی جس نے نوفل جیسے ہیرے کو ٹھکرا دیا۔“ وہ ہونٹوں کی طرح لیلیٰ کو دیکھے گئی جس کے سوبائل پر اس پل عاشر کی کال آ گئی تھی جو شہزین کو شکا کڈ کر کے خود عاشر سے باتوں میں مصروف تھی اس وقت شہزین کے اندر جیسے دھماکے سے ہورہے تھے۔

”یہ..... یہ کیسے ہو سکتا ہے نوفل نے تو مجھ سے خود کہا تھا کہ وہ بھی میری طرح مجھ سے محبت کا ڈرامہ کر رہا تھا۔“ وہ انتہائی متوحش سی ہو کر خود سے بولی۔

”یا اللہ یہ کیا چکر ہے لیلیٰ باجی کیا کہہ رہی تھیں کیا یہ سب سچ ہے..... کیا ہادیہ کی بات ٹھیک تھی کیا واقعی نوفل.....“ شہزین انتہائی الجھ کر خود سے سوال و جواب میں مصروف تھی جب ہی لیلیٰ فون بند کر کے اس کی جانب متوجہ ہوئی۔

”عاشر بتا رہے تھے کہ ہماری کل شام کی فلائٹ ہے اب بتاؤ کیا پروگرام ہے۔“ لیلیٰ کی بات پر شہزین نے انتہائی دقتوں سے خود کو سنبھالا اور بمشکل سر جھٹک کر ان کی جانب دیکھ کر مسکرا کر بولی۔

”آپ بنائیں پروگرام اگر کہیں چلنے کا سوڈا ہو تو بتائیں۔“ پھر کل شام تک وہ لیلیٰ کے ساتھ بے حد مصروف رہی۔ رات میں عاشر بھائی بھی آ گئے تھے۔ شہزین کا وقت بہت اچھا گزرا جبکہ ذہن میں لیلیٰ کی بات کا نئے کی طرح چبھتی رہی۔ لیلیٰ اور عاشر کے جانے کے بعد جب اس نے انتہائی فرصت سے اس سچ پر سوچا تو یہ خیال ذہن میں دنا تے ہی وہ مایوس سی ہو گئی۔

”ہو سکتا ہے کوئی اور بھی لڑکی ہو جو نوفل کو شادی میں ملی ہو مگر مجھے کوئی لڑکی اس کے آس پاس دکھائی تو نہیں دی۔ اُف میرے خدا..... مجھے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔“ وہ بے تحاشا تھک کر خود سے بولی اس کا ذہن واقعی کچھ سوچنے سمجھنے کو آمادہ نہیں تھا مگر وہ اپنے دل کو خوش فہمی میں بھی مبتلا نہیں کرنا چاہتی تھی۔



نوفل حسن کے کہنے پر ہادیہ انتہائی مودبانہ انداز سے اس کے مقابل کی کرسی پر بیٹھی تو نوفل حسن سہولت سے بولا۔

”فرمائیے مس ہادیہ! کیا پوچھنا ہے آپ کو؟“ نوفل سمجھ رہا تھا کہ وہ لیکچر کی بابت کچھ معلوم کرنے آئی ہے کیوں کہ اکثر اسٹوڈنٹس بعد میں بھی اس سے آ کر پوچھ لیتے تھے۔ ہادیہ اپنی کھلی کی خاطر یہاں آ تو گئی تھی مگر اب اسے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیسے بات کرے نوفل کی رعب دار پرسٹلٹی اسے اندر

سے خائف کیسے دے رہی تھی جب کہ اس کا غصہ بھی وہ اچھی طرح دیکھ چکی تھی۔

”سر! میں لیکچر کے متعلق نہیں بلکہ شہزین رضا کے بارے میں آپ سے بات کرنے آئی ہوں۔“ ہادیہ بمشکل تھوک نکلتے ہوئے قدرے جھجک کر بولی تو نوفل نے انتہائی چونک کر اسے دیکھا۔

”شہزین کے متعلق..... میرا مطلب ہے شہزین رضا کے بارے میں مجھ سے آپ کو کیا بات کرنی ہے؟“ نوفل کے متعجب مگر نرم خولہ نے اس کا حوصلہ بڑھایا تو وہ قدرے ریلیکس ہوئی پھر سہولت سے بولی۔

”سر! میری شہزین سے دوستی زیادہ پرانی نہیں مگر میں نے اسے جتنا سمجھا جتنا جانا وہ مجھے خود سر ہونے کے ساتھ ساتھ کافی نادان اور معصوم لگی۔ مجھے اس کی شخصیت میں کچھ کمزوریاں بھی نظر آئیں مگر جب اسے قریب سے پرکھا تو معلوم ہوا کہ کم عمری میں ماں کا سایہ اٹھ جانے بھائیوں کی بے توجہی اور باپ کی بے جا آزادی نے اس کی شخصیت کو گدلا سا کر دیا ہے۔

ایک لڑکی ہونے کے ناطے اس کے انداز و اطوار اور عادات میں جو خامیاں اور کمیاں ہیں وہ اپنی ماں اور اس کی تربیت کی محرومی کا نتیجہ ہیں۔ سر میں نے تو یہی اندازہ لگایا ورنہ وہ بہت اچھی اور معصوم لڑکی ہے۔“ ہادیہ کی باتوں کو نوفل بہت غور سے سن رہا تھا وہ مزید گویا ہوئی۔ ”سر! اپنی حماقت اور اپنی کم عمری کی نادانی میں اس نے آج سے چار سال پہلے اپنی کزن کے اکسانے پر ایک لڑکے سے محبت کا کھیل کھیلا تھا۔“ اس بات پر نوفل اپنی جگہ پہلو بدل کر رہ گیا۔ ”یہ حقیقت تھی کہ وہ محض ایک چیلنج جیتنے کی غرض سے اس کی جانب بڑھی تھی مگر پھر.....“ وہ تھوڑا رکی تو نوفل بُری طرح بے چینی میں مبتلا ہو گیا وہ بے ساختہ عجلت سے بولا۔

”مگر پھر کیا؟“

”مگر پھر اسے سچ سچ اس لڑکے سے محبت ہو گئی۔“ نوفل حسن کو لگا کہ جو آگ بھیلے چار سالوں سے اس کی اطراف میں لگی ہوئی تھی وہ یک لخت چاند کی ٹھنڈی چاندنی میں بدل گئی ہو..... واقعی لفظوں میں بھی کتنی تاثر ہوتی ہے یہ الفاظ ہی ہوتے ہیں جو ہمیں پاتال میں دھکیل دیتے ہیں اور یہ لفظ ہی ہوتے ہیں جو اچانک ہمیں آسمان کی بلندیوں پر پہنچا دیتے ہیں۔ نوفل کے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا تھا ہادیہ



کے لفظوں نے اسے ساتویں آسمان پر بٹھادیا تھا وہ دم بخود سا ہادیہ کو دیکھتا رہا۔ ہادیہ اس کی کیفیت محسوس کر کے مسکراتے لگی تو نوفل خفیف سا ہو گیا۔

”جی سر! وہ پاگل لڑکی آپ سے بے حد محبت کرتی ہے دن رات آپ کی چاہت کی آگ میں جلتی رہتی ہے۔ اس واقعہ کے بعد سے وہ صرف اور صرف آپ کی محبت میں روز جیتی ہے اور روز مرتی ہے مگر آپ سے کچھ بھی کہنے کی ہمت نہیں رکھتی کیوں کہ وہ سمجھتی ہے کہ آپ بھی اس کے ساتھ.....“

”وہ سب جھوٹ تھا کس ہادیہ! میرے ان لفظوں میں کوئی سچائی نہیں تھی! اپنی بے عزتی کے خوف سے میں نے بھی ڈرامہ کیا تھا۔“ نوفل ہادیہ کی بات درمیان میں ہی اچک کر صفائی دینے کے انداز میں بولا تو ہادیہ بے اختیار ہنس دی۔

”مجھے معلوم تھا سر کہ آپ کی نیچر میں ایسی بات ہو ہی نہیں سکتی۔“ ہادیہ کے یقین آمیز لہجے پر نوفل نے اسے ممنون نگاہوں سے دیکھا۔

”ہادیہ آپ جیسی دوست واقعی بہت بڑی نعمت ہے۔ شہزین بہت خوش نصیب ہے جسے آپ جیسی مخلص اور سمجھ دار دوست ملی ہے۔“ نوفل حسن تشکر آمیز لہجے میں بولا تو وہ محض مسکرا کر رہ گئی پھر معاً نوفل کو کوئی خیال آیا تو وہ ہادیہ سے گویا ہوا۔ ”آپ اسے کچھ نہیں بتائیے گا میں خود اس سے بات کروں گا۔“

”ٹھیک ہے سر جیسے آپ کی مرضی۔“ یہ کہہ کر ہادیہ وہاں سے اٹھ آئی جب کہ نوفل وہاں سرشار سا بیٹھا رہا۔



”مس شہزین! اگر آپ کو اتنی لمبی چٹیاں کرنی تھیں تو کم از کم ایک درخواست ہی آپ یہاں پہنچا سکتی تھیں یہ کیا طریقہ ہوا کہ بناء کوئی اطلاع دیئے آپ دس دن گھر پر بیٹھ گئیں۔ پڑھائی کتاب لوگوں نے جیسے مذاق سمجھ رکھا ہے مجھے ایسے غیر ذمہ دار اور لا پرواہ اسٹوڈنٹس بالکل پسند نہیں۔“ نوفل حسن شہزین پر پوری طرح گرج برس رہا تھا جب کہ تمام اسٹوڈنٹس مسخرانہ نگاہوں سے اسے دیکھتے ہوئے اس تماشے کا لطف لے رہے تھے اور شہزین کا تو غصے سے بُرا حال تھا وہ بھی نوفل کو کوئی کراہا جواب دینے ہی والی تھی کہ ہادیہ نے تیزی سے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے زور سے دبا کر جب رہنے کا اشارہ کیا تو وہ ایک جلتی نگاہ نوفل پر ڈال کر خون کے ٹھونٹ بھر کر رہ گئی جب کلاس آف

ہوئی اور نوفل اپنے روم میں آیا تو تھوڑی ہی دیر میں وہ آندھی طوفان کی طرح اس کے کمرے میں پہنچی تھی۔

”آپ خود کو سمجھتے کیا ہیں وہاں کلاس روم میں اگر آپ کی ڈانٹ پر خاموش رہی تو اس کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ میں آپ سے ڈر گئی یا پھر فضول سے رعب میں آ گئی سمجھے آپ۔“ شہزین کی لن ترانیوں کے جواب میں نوفل محض سینے پر ہاتھ باندھ کر بڑے ریلیکس انداز میں بیٹھا اسے یوں دیکھ رہا تھا جیسے وہ کوئی بہت اچھی باتیں کر رہی ہو۔ شہزین پل بھر کو شیشائی مگر پھر خود کو سنبھال کر دوبارہ اشارت ہوئی۔

”میں اچھی طرح جانتی ہوں آپ کا مقصد صرف مجھے نیچا دکھانا میری بے عزتی کرنا ہے مگر کان کھول کر سن لیں آپ..... اس مقصد میں آپ ہرگز کامیاب نہیں ہوں گے۔“

”شہزین اتنی بدگمانیاں اچھی نہیں ہوتیں تم تو پہلے ہی جذباتی اور بے وقوف سی..... خیر مس شہزین! میں آپ کا نیچر ہوں اور آپ کی غیر ذمہ داریوں پر آپ کو سرزنش کرنے کا پورا استحقاق رکھتا ہوں اور اپنے پیشہ وارانہ معاملات سے جی معاملات کو دور رکھتا ہوں! اب آپ جا سکتی ہیں۔“ نوفل جو پہلے اتنی حلاوت سے بولا تھا بعد میں انتہائی روڈ انداز اپناتے ہوئے اسے جھل کر گیا، شہزین نے الجھ کر اس کی جانب دیکھا جو اپنی ٹیبل کی دراز کھول رہا تھا پھر انتہائی ناگواری سے پلٹ کر کمرے سے باہر کا رخ کیا اس کے جاتے ہی نوفل کم صم سا ہو گیا تھوڑی ہی دیر میں ہادیہ اجازت لے کر اندر آئی تو نوفل نے اسے استفہامیہ نگاہوں سے دیکھا۔



عید قرباں کی رونقیں عروج پر تھیں لوگوں کے گھر جانوروں کی آمد جاری تھی شہزین کو اب پہلی بار عید قرباں کا اصل مفہوم معلوم ہوا تھا۔ یہ عید کا دن منانے کی اپنے رب سے اس کی رضا اس کی مرضی پر سر تسلیم خم کرنے کے عہد کو تجدید کرنے کا تھا خدا پاک ذات کی راہ میں سب کچھ قربان کرنے کے عزم و وعدے کو تازہ کرنے کا دن تھا نا کہ صرف گوشت کے مزے مزے کے تنگے بنا کر پارٹیاں کرنے کا شہزین اپنے رب کے حضور اپنی سابقہ کوتاہیوں اور بے وقوفیوں پر معافی مانگ چکی تھی اور بے شک وہ غفور و رحیم ہے جو بندے کے بڑے سے بڑے گناہ محض چند عداوت کے آنسو کے عوض معاف فرما دیتا ہے۔



موسم صبح سے خطرناک تیور دیکھا رہا تھا مگر وہ صرف نوفل حسن کی ڈانٹ کے خیال سے یونیورسٹی آگئی تھی مگر یہاں آکر پتا چلا کہ چند ایک اسٹوڈنٹس کے علاوہ پوری کلاس غیر حاضر تھی ہادیہ بھی غائب تھی۔ وہ آکر شدید کوفت زدہ ہوئی نوفل حسن نے بھی کم حاضری کی بناء پر کلاس نہیں لی۔ شہزین نے سوچا جب وہ آگئی ہے تو لاہوری میں جا کر کچھ نوٹس بنالے جائیں وہ اس جانب چل دی تقریباً دو گھنٹے بعد جب وہ وہاں سے نکلی تو بارش اپنے جو بن پر بھی وہ پانی سے بڑی مشکل سے بچتی بچاتی اپنی ڈیپارٹمنٹ میں پہنچی تو اس پل وہاں بالکل سناٹا تھا۔ شہزین کو تھوڑا خوف محسوس ہوا وہ تیز تیز قدم اٹھاتی ہوئی وہاں سے باہر نکلی اس کا رخ پارکنگ کی جانب تھا تا کہ وہ جلد سے جلد اپنی گاڑی میں بیٹھ سکے مگر اچانک ہی جہانگیر اپنے دو دوستوں کے ہمراہ اس کے راستے میں آگیا وہ جو تقریباً بھاگتے ہوئے راستہ عبور کر رہی تھی تیزی سے رکی تھی ورنہ جہانگیر سے زور سے ٹکرا جاتی۔

”یہ کیا بد تمیزی ہے جہانگیر! چھوڑو میرا راستہ۔“ اس پل جہانگیر کی موجودگی شہزین کی ریڑھ کی ہڈی میں پھیری سی دوڑا گئی تھی۔

”جان من تمہارا راستہ روکنے کے لیے ہی تو ہم یہاں بیٹھے تھے۔“ یہ کہتے ہوئے جہانگیر اس کے قریب آیا تو انتہائی بدحواس ہو کر شہزین نے اپنا بیگ اس کو مارنے کی غرض سے اچھالا مگر جہانگیر نے اسے کیچ کر لیا شہزین اس لمحے بے تحاشہ گھبرائی گئی تمام چیزیں بیگ سے نکل کر زمین پر بکھر گئی تھیں وہ سرپٹ دوڑی اور پھر بھاگتی چلی گئی تیز بارش اور کہر کی وجہ سے کچھ بھی دیکھائی نہیں دے رہا تھا۔ شہزین کا سرمدی طرح سے چکرا گیا آنکھوں کے سامنے یکسر اندھیرا چھا گیا۔

”یادداشت شہزین! اس طرح اچانک کہاں سے ٹپک جاتی ہو اور اتنی بارش میں ریس لگانے کی کیا نیکی بنتی ہے۔“ نوفل کی آواز اس کے آس پاس بکھری تو شہزین کو لگا جیسے وہ کسی مضبوط پناہ میں آگئی ہو وہ بے ساختہ نوفل سے لپٹ گئی اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی نوفل ایک دم گھبرا گیا۔

”کیا ہوا شہزین! آریو اوکے کیا ہوا ہے پلیز مجھے بتاؤ۔“ وہ انتہائی نرمی پیار و حلاوت سے پوچھ رہا تھا۔ شہزین اور شدت سے رونے لگی نوفل نے ادھر ادھر نگاہیں دوڑائیں تو تھوڑی ہی دور سے ایک شیڈ نظر آگیا۔

”آؤ اس طرف چلو میرے ساتھ۔“ وہ اسے زبردستی خود سے الگ کر کے تیز تیز قدم اٹھاتا وہاں پہنچا تو دونوں نے شیڈ کے نیچے آکر بے پناہ عافیت محسوس کی شہزین کی آنکھیں اس پل سرخ انگارہ ہو رہی تھیں۔ بلیک شلوار قمیص پر ریڈ اینڈ بلیک کنٹراسٹ کے دوپٹے میں وہ بہت پیاری لگ رہی تھی جو بالکل نیلے ہو چکے تھے۔

”اب بتاؤ کیا ہوا تھا؟“ وہ استفہامیہ انداز میں بولا تو شہزین ایک سسکی بھر کر گویا ہوئی۔

”وہ کمینہ جہانگیر میرے ساتھ.....“ وہ فقط اتنا ہی کہہ سکی جب کہ یہ سن کر نوفل کی کنپٹیاں جھنجھنا اٹھیں۔

”اس کتے کی اتنی ہمت میں چھوڑ دوں گا نہیں اسے۔“

”چھوڑیں نوفل! میری ہی غلطی تھی جو اس جیسے شخص سے میں نے دوستی کی۔“ شہزین اپنی انگلیاں مروڑتے ہوئے ندامت و شرمندگی سے بولی تو نوفل محض اسے دیکھتا رہ گیا پھر دونوں کے درمیان گھبراہٹ خا موٹی چھا گئی اچانک نوفل کو کچھ یاد آیا تو انتہائی جھجھکا کر بولا۔

”تمہیں اتنے خراب موسم میں کیسپس آنے کی کیا ضرورت تھی؟ کبھی تو اپنی عقل کو استعمال کر لیا کرو۔“

”آپ کی وجہ سے..... صرف آپ کی وجہ سے میں اتنے خوفناک موسم میں آئی ورنہ آپ کو مجھے ذلیل کرنے کا موقع جو ہاتھ آ جاتا۔“ شہزین بھی بے پناہ تنک کر بولی تو نوفل نے چند لمحوں کے بعد بغور دیکھا پھر بے ساختہ مسکراتا چلا گیا۔

## انتقال پر ملال

ہمیں نہایت دکھ اور افسوس ہے کہ

محترم حکیم محمد قمر ہاشمی (پاپا)

محمد حاشم تاجر سرمد والے

پیر ضلے النبی انتقال فرما گئے ہیں۔

مرحوم ایک نہایت ہی شفیق اور ہمدرد انسان تھے

حکیم محمد قمر ہاشمی کی طبیبی مہارت میں گرانقدر خدمات کو ہمیشہ یاد رکھا جائے گا۔

ہم اللہ تبارک و تعالیٰ سے دعا کو ہیں کہ مرحوم کی مغفرت فرمائے اور

جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام پر فائز کرے اور ان کے لواحقین کو

مہربانیاں عطا فرمائے۔ (آمین)

دعا کر:

محمد عارف سواتی، فخر سواتی، اظہار سواتی

میکسل کمپیوٹی کیشنز

کراچی، پاکستان۔



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر ویو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

**We Are Anti Waiting WebSite**

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](http://twitter.com/paksociety1)



”میری شکل پہ کون سا ایسا لطیفہ پڑھ لیا جو اتنی ہلکی آ رہی ہے آپ کو ایک تو میرا بیک وہیں گر گیا گاڑی کی چابیاں اور موٹا بل بھی اسی میں رہ گیا۔“ آخر میں وہ متفکرانہ انداز میں بولی تو نوفل ہنوز انداز میں اسے دیکھتا رہا۔

”کیا مسئلہ ہے کیوں گھورے جارہے ہیں مجھے آپ؟“  
”جسمہیں کیا مسئلہ ہے میری آنکھیں ہیں میں جیسے بھی چاہوں گھوروں۔“ نوفل ڈھٹائی سے بولا تو وہ محض اسے دیکھتی رہ گئی پھر غور کیا کہ بارش اب بالکل مدھم ہو چکی ہے اس نے اطمینان کا سانس لیا، بوائے ہوٹل بالکل قریب ہی اسے نظر آیا تو شہزین آہستہ سے بولی۔

”آپ کی منزل آگئی ہے میں چلتی ہوں۔“  
”میری منزل تو نہ جانے کہاں بھٹک گئی ہے کافی عرصے سے اس کی تلاش میں سرگرداں پھر رہا ہوں مگر وہ مجھے مل کر ہی نہیں دے رہی۔“ عقب سے نوفل کی کھوکی ہوئی آواز اس کی سماعت سے ٹکرائی تو شہزین پتھر کی ہو گئی۔

”تم بہت بُری ہو شہزین..... بہت بُری!“ شہزین نے تڑپ کر نوفل کی جانب دیکھا اس پل وہ اسے بے پناہ بکھرا بکھرا لگا اس کا دل چاہا کہ دوڑ کر نوفل کے پاس جائے اور اس کے سینے سے لگ کر اپنی بے قرار یوں کا اقرار کرے مگر دوسرے ہی لمحے اسے نوفل کے سفاکانہ الفاظ یاد آ گئے۔

”آپ بھی بہت بُرے ہیں نوفل! بہت زیادہ بُرے۔“  
بولتے بولتے اچانک وہ پھر رونے لگی تو نوفل اس کے پاس آیا اور دونوں ہاتھوں سے اس کے کندھے تھام کر بولا۔

”آئی ہیٹ یو شہزین..... آئی ہیٹ یو۔“

”آئی ہیٹ یو ٹو.....“ وہ تقریباً چلاتے ہوئے بولی تو بے اختیار نوفل نے اس کے ہونٹوں پر اپنی شہادت کی انگلی رکھ دی۔ اس کی آنکھوں سے بھی موٹی گرنے لگی۔

”ہر پل تمہاری یاد میں تڑپا ہوں، ہمہ وقت سلگا ہوں..... ہجر کے کالے پانی کی سزا کیوں دی تم نے مجھے۔“

”تم نے بھی مجھے بہت رُلا یا ہے نوفل! بہت ستایا ہے۔ میرا دل میرا چین و سکون سب کچھ مجھ سے چھین لیا۔“ دونوں اس پل دنیا و مافیہا سے بے خبر اقرار محبت کر رہے تھے۔

”آئی لو یو شہزین! بہت محبت کرتا ہوں تم سے۔“ شہزین یہ جملہ سن کر اور بھی شدت سے رو دی چند ثانیے بعد شہزین فکر مندی سے گویا ہوئی۔

”ہمیں اس طرح کسی نے دیکھ نہ لیا ہو۔“ نوفل اس کی بات پر مسکرا کر بولا۔

”یہ جگہ عام دنوں میں بھی بہت سنسان رہتی ہے پھر ایسے موسم میں دور دور تک کوئی نہیں ہے تم فکر مت کرو۔“ نوفل کی بات پر اچانک اسے حجاب آ گیا۔

”مجھے جانا ہے کافی دیر ہو گئی ہے مجھے روڈ سے ٹیکسی بھی لینی ہوں۔“ شہزین نوفل کی جانب دیکھنے سے گریز کرتے ہوئے ادھر ادھر نظریں دوڑاتے ہوئے بولی۔

”جب مجھ سے محبت ہو ہی گئی تھی تو مجھے بتایا کیوں نہیں تھا۔“

”آپ نے بھی تو مجھے لاعلم رکھا۔“  
”اپنی سبکی کے خیال سے جھوٹ بول گیا تھا، مگر اب میں اپنے روٹھے صنم کو منالوں گا۔“ وہ نقسین آ میز لہجے میں بولا۔

”آئی ایم سوری نوفل!“  
”آئی ایم سوری ٹو شہزین!“ معا شہزین کو کوئی خیال آیا تو اس نے انتہائی اچنبھے سے دیکھا۔

”یہ سب آپ کو کیسے معلوم ہوا؟“ شہزین کے ہونٹ چہرے کو دیکھ کر نوفل ہنس کر بولا۔

”ہا دیہ نے مجھے سب کچھ بتا دیا تھا اس کے جملوں نے مجھے گویا میری زندگی لوٹا دی تھی شہزین!“

”نوفل کوتاہی میری تھی مجھے سزا تو ملنی چاہیے تھی ناں۔“ وہ سر جھکاتے ہوئے بولی تو نوفل اس کے قریب آتے ہوئے اس کا ہاتھ تھام کر ایک جذب کے عالم میں گویا ہوا۔

”بہتی باتیں بھول جاؤ آؤ ہم دونوں مل کر اپنی منزل کی طرف بڑھتے ہیں۔“ شہزین اسے محبت بھری نگاہوں سے دیکھتے، دئے اثبات میں سر ہلا کر نوفل کے قدم سے قدم ملا کر چلنے لگی جب کہ بارش کے بعد شفاف نیلگوں آسمان انہیں دیکھ کر دھیرے سے مسکرا دیا۔ بارش کے پانی نے تمام بدگمانیوں اور خفگی کو دھو ڈالا تھا۔

